

MEHRWERT FÜR MITGLIEDER

Viermal im Jahr erscheint **Ars Organi**, die **Fachzeitschrift für die Mitglieder** der GdO. Diese enthält wissenschaftliche Aufsätze, Berichte und Mitteilungen aus der Praxis sowie Besprechungen von Büchern, Noten und Tonträgern.

Die Reihe **Acta Organologica** bietet längere Beiträge zu Orgelbau, Orgelmusik und Organologie und ist ebenfalls im Mitgliedsbeitrag enthalten.

Die **Internationale Orgeltagung** der GdO findet jährlich an wechselnden europäischen Orten statt, um die Orgellandschaft der jeweiligen Region intensiv kennenzulernen. **Interpretationskurse und Symposien** ergänzen die Konzerte und Orgelvorführungen. Schülerinnen und Schüler sowie Auszubildende und Studierende profitieren nicht nur vom Austausch mit Gleichgesinnten, sondern haben die Möglichkeit, sich für ein **Stipendium der GdO** zu bewerben.

Von engagierten Mitgliedern werden **Arbeitstagungen und andere Veranstaltungen** organisiert.

Die GdO stellt auf ihrer Website eine umfangreiche **Literaturdatenbank** für Recherchen zur Verfügung.

Innerhalb der GdO gibt es **Arbeitskreise**, die sich fokussiert mit einem Schwerpunkt befassen – z. B. die Hausorgel, das Harmonium und Orgelpädagogik. Interessierte Mitglieder können sich dort einbringen.

DER SCHNELLSTE WEG IN DIE GDO



<https://www.gdo.de/ueber-uns/mitgliedschaft>

DER GEMÜTLICHE WEG IN DIE GDO

Sie senden uns eine E-Mail oder einen Brief und wir übermitteln Ihnen die zum Beitritt nötigen Unterlagen.

Geschäftsstelle der GdO
Bergmannstr. 11
01309 Dresden
geschaeftsstelle@gdo.de



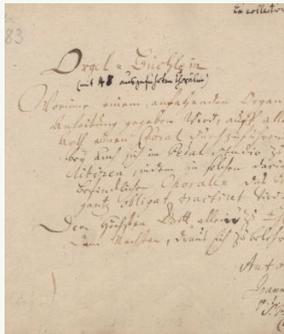
GESELLSCHAFT DER ORGELFREUNDE E. V.



[@gdorgelfreunde](https://www.instagram.com/gdorgelfreunde)

www.gdo.de

MITGLIED WERDEN



WAS

Die GdO setzt sich dafür ein, das kulturelle Erbe der Orgel, des Orgelbaus sowie der Orgelmusik für



die Zukunft zu pflegen und fortzuschreiben. Sie bringt den Menschen die Königin der Instrumente näher, indem sie den Zugang zu Expertinnen und Experten sowie zu Informationen erleichtert. Ihren Mitgliedern ermöglicht sie es, sich fortzubilden und sich mit Gleichgesinnten auszutauschen.

TRADITION AUFBRUCH



WER

Die Gesellschaft der Orgelfreunde e. V. (GdO) ist die gemeinnützige, internationale Vereinigung für alle, die sich der Orgel verbunden fühlen. Dazu zählen Liebhaberinnen und Liebhaber der Orgel ebenso wie Menschen mit beruflichem Bezug und diejenigen, die gerade ausgebildet werden.

Häufig vertretene Tätigkeitsfelder sind: Orgelspiel, Komposition, Orgelbau, Sachverständigenwesen, Pädagogik und Wissenschaft.

Begeisterung Gemeinschaft Genuss

KONTEXT

Im deutschsprachigen Raum ist die GdO die führende Organisation ihrer Art. Sie wurde 1951 in Ochsenhausen bei Ulm gegründet und umfasst rund 4.000 Mitglieder in aller

Welt. Der Orgelbau und die Orgelmusik zählen seit 2017 zur UNESCO-Liste des Immateriellen Kulturerbes der Menschheit.

**MUSIK
TECHNIK
FORSCHUNG**

